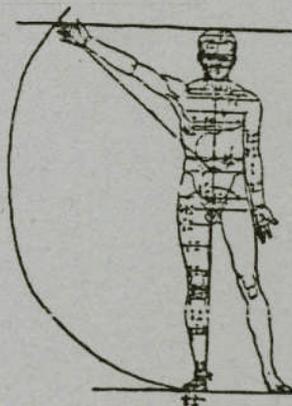


UNIVERSITA' DEGLI  
STUDI DI PALERMO  
DIPARTIMENTO DI  
RAPPRESENTAZIONE U.I.D.

OCCHIO E PROSPETTIVA

*Giuseppe Maria Catalano*



**Architettura del Bello  
Architettura del Sublime:  
le risposte del Disegno**

*Terzo Seminario  
di Primavera, Maggio 1987*

PREPRINT  
DEI CONTRIBUTI

## **OCCHIO E PROSPETTIVA**

Il contributo tratta, attraverso una rigorosa dimostrazione basata sull'ottica fisiologica, la curvatura delle rette nella percezione dell'immagine, traendo interessanti conclusioni sulle cosiddette correzioni ottiche applicate nell'antica architettura sacra greca ed egizia, sottolineando il ruolo fondamentale e insostituibile della rappresentazione prospettica nello studio degli effetti deformanti della visione.